



FESU

Federação do Esporte Universitário
do Distrito Federal – FESU/DF



REGULAMENTO ESPECÍFICO ACADÊMICO

JUDF 2024

Versão 1 – 02 de maio de 2024



Secretaria de
Esporte e Lazer



CONFEDERAÇÃO
BRASILEIRA
DO DESPORTO
UNIVERSITÁRIO

1. O JUDF Acadêmico tem por objetivo classificar os melhores artigos científicos submetidos pelas IES, para competir no JUBs Acadêmico Brasília 2024.
2. A competição do Acadêmico será realizada de acordo com este Regulamento.
3. Não será permitida a participação de estudantes que, mesmo regularmente matriculados em qualquer nível, já tenham o título de Doutor ou Pós-Doutorado em qualquer área do conhecimento.
4. UniAtletas poderão se inscrever na modalidade Acadêmico conforme Art. 16º do Regulamento Geral e respeitando as normas deste Regulamento.
5. Cada IES poderá inscrever no máximo dois trabalhos, obrigatoriamente sendo um no naipes masculino e outro feminino.
 - ⇒ **Parágrafo Primeiro** – Não será aceito sob nenhuma hipótese a inscrição de dois trabalhos de uma mesma IES no mesmo naipes.
 - ⇒ **Parágrafo Segundo** – A disputa do JUDF Acadêmico será dividida por naipes.
 - ⇒ **Parágrafo Terceiro** – Apenas um dos autores (em caso de artigos com mais de um autor) será credenciado como atleta e apresentará o trabalho à banca.
6. A competição será individual. Todos os trabalhos inscritos serão apresentados com a avaliação do manuscrito do artigo (5,00 pontos) e da apresentação (5,00 pontos), que somados podem chegar a nota máxima de 10,00 pontos. A classificação final da competição individual será o somatório das duas notas.
 - ⇒ **Parágrafo Primeiro** – Em caso de empate na classificação final, esses atletas apresentarão novamente o trabalho, sendo que apenas o quesito APRESENTAÇÃO será pontuado (10,0 pontos).
7. Os artigos e apresentações deverão ser anexados, conforme Art. 9 deste regulamento, e enviados via e-mail pelas respectivas IES para o endereço fesu@fue.org.br até o dia 31 de maio de 2024 às 23h59.
8. Os trabalhos a serem apresentados poderão ser em qualquer área do conhecimento, desde que apresentem uma temática associada ao contexto esportivo.
9. O artigo deve ser enviado unicamente no formato de arquivo .docx para ser aberto no programa Microsoft Office Word e as figuras, foto e/ou fotomicrografias, caso haja, nos

formatos .jpg. A apresentação deve ser enviada unicamente no formato de arquivo .pptx para ser aberta no programa Microsoft PowerPoint.

- ⇒ **Parágrafo Primeiro** – Os trabalhos enviados em qualquer outro formato, que cause desconfiguração do documento, são de responsabilidade do atleta participante.
- ⇒ **Parágrafo Segundo** – Os artigos deverão estar de acordo com o ANEXO I deste Regulamento e respeitar as seguintes orientações:
 - a) O arquivo deve ser preparado em página formato A4, com margens superior e esquerda de 3 cm e inferior e direita de 2 cm;
 - b) A fonte deve ser Times New Roman 12 com espaço entre linhas de 1,5 cm e recuo na primeira linha de parágrafo com 1,25 cm antes e 0,0 no restante do texto (exceto o Resumo/Abstract e as Referências);
 - c) As páginas NÃO devem estar numeradas;
 - d) Todo o trabalho deverá estar nas normas da ABNT.

10. Os trabalhos deverão ser enquadrados em uma das seguintes categorias:

- a) Artigos Originais – de 8 a 15 páginas, já contendo resumos (em português e inglês), nome dos autores e as referências. Devem ser organizados na seguinte sequência: Título, Autores, Resumo com 3 a 5 Palavras-Chaves, Introdução, Materiais e Métodos, Resultados e Discussão, Conclusões e Referências. O trabalho deverá conter também o Título, o Resumo e as Palavras- Chaves em inglês;
- b) Artigos de Revisão – serão aceitos artigos de revisão dos tipos sistemática, integrativa e meta- análise. Estes trabalhos devem conter entre 10 e 20 páginas. Devem ser organizados na seguinte sequência: Título, Autores, Resumo com 3 a 5 Palavras-Chaves, Introdução, Materiais e Métodos, Resultados e Discussão, Conclusões e Referências. O trabalho deverá conter também o Título, o Resumo e as Palavras- Chaves em inglês. NÃO serão aceitas revisões de literatura do tipo narrativa.

- ⇒ **Parágrafo Único** - Os trabalhos que não se enquadrarem em nenhum dos tipos mencionados não serão aceitos e o autor terá sua inscrição negada.

11. Os trabalhos devem ser estruturados conforme ANEXO I deste Regulamento.

- ⇒ **Parágrafo Único** - Tabelas, quadros, ilustrações, fotos e fotomicrografias devem ser inseridos o mais próximo possível do texto em que foram mencionados e seus respectivos títulos devem ser apresentados de acordo com as normas da ABNT.
- 12.** Considerando a Lei No 9.610, de 19 de fevereiro de 1998, será obrigatório anexar ao artigo (conforme ANEXO I deste Regulamento) um comprovante de verificação de plágio de programas específicos (exemplo: CopySpider, PlagiarismDetector, Plag, Plagius, etc.).
- ⇒ **Parágrafo Único** - O percentual máximo permitido de similaridade será de 3%, sendo necessário apresentar junto com o comprovante de verificação uma justificativa do autor caso o resultado ultrapasse esse número.
- 13.** Para cada artigo será permitido no máximo 07 (sete) autores, sendo credenciado como atleta apenas 01 (um), que será responsável por apresentar o trabalho à comissão avaliadora.
- ⇒ **Parágrafo Único** - Para que seja garantida a avaliação as cegas dos trabalhos, a Coordenação da Modalidade irá retirar a identificação dos autores para enviar os trabalhos para a comissão avaliadora.
- 14.** O estudante atleta deverá obrigatoriamente apresentar documento de identificação oficial (RG, CNH ou passaporte), termo de responsabilidade e cessão de direitos do participante e comprovante de matrícula no semestre vigente (1º/2024). O atleta que não apresentar a documentação obrigatória, não estará autorizado a apresentar.
- 15.** A banca para avaliação presencial será composta por três avaliadores (doutores), e cada autor terá de 12 a 15 minutos para apresentar seu trabalho no programa de apresentação que lhe for conveniente.
- ⇒ **Parágrafo único** – A Comissão Organizadora poderá convocar quantas bancas de três componentes julgar necessário para avaliação dos trabalhos, antes e durante o período do JUDF 2024.
- 16.** Para cada 5 (cinco) minutos de atraso no início ou excedente na apresentação, será retirado 0,5 pontos na avaliação geral.
- 17.** Após a apresentação, cada membro da banca terá até 6 (seis) minutos para arguir o autor sobre o trabalho apresentado.

18. As apresentações serão abertas ao público interessado e poderão ser transmitidas desde que não atrapalhe a apresentação dos trabalhos.

19. Serão avaliados resumos, introdução / revisão de literatura, materiais e métodos, resultados, discussão, conclusão, e apresentação, forma e estilo.

20. NÃO SERÃO ACEITOS EM NENHUMA HIPÓTESE TRABALHOS QUE JÁ TENHAM SIDO PUBLICADOS.

Os casos omissos serão resolvidos pela Coordenação de Esportes, com anuência da Direção Geral e um representante da Diretoria da FESU, não podendo essas resoluções contrariarem o Regulamento Geral.

Brasília-DF, 02 de maio de 2024.



Marcelo Laitano
Coordenador técnico